

Medienmitteilung

## **Commedia**

### **Mackie Messer und Pulcinella**

Ab Freitag, 11. September 2020, 19.30 Uhr, Tonhalle

Während sich das Theaterprovisorium UM!BAU derzeit in der letzten Etappe der Fertigstellung befindet, kommt es in der Tonhalle mit *Commedia* zu einem gemeinsamen Konzertprojekt von Sinfonieorchester und Musiktheater des Theaters St.Gallen. Die Premiere findet am 11. September 2020 um 19.30 Uhr statt. Das Programm unter der Leitung von Chefdirigent Modestas Pitrenas umfasst mit Kurt Weills *Kleiner Dreigroschenmusik* und Igor Strawinskys *Pulcinella* Musik zweier Bühnenwerke aus den 1920er-Jahren; hinzu kommen drei Songs von Kurt Weill, interpretiert von Ensemblemitgliedern des Theaters St.Gallen.

1928 entstand mit der Musik zu Bertolt Brechts *Die Dreigroschenoper* das wohl bekannteste Werk von Kurt Weill, dessen Songs wie die *Moritat von Mackie Messer* weltberühmt wurden. Viele dieser Highlights fehlen auch in den acht Nummern der rein instrumentalen *Kleinen Dreigroschenmusik* nicht, die Weill noch im Uraufführungsjahr 1929 für Blasorchester, Akkordeon, Banjo und Perkussion einrichtete oder teilweise neu komponierte.

Mit drei Songs aus weiteren Bühnenwerken von Kurt Weill leiten die drei Solisten des Abends über zu Igor Strawinskys Ballett *Pulcinella*. Vor genau hundert Jahren, 1920, feierte *Pulcinella* in Paris seine Uraufführung. Geschrieben für die berühmten Pariser Ballets Russes, deren Impresario Sergei Diaghilev sich ein Ballett zu einem Stoff des italienischen Renaissance-Theaters Commedia dell'arte wünschte, griff Strawinsky auf spätbarocke Vorlagen von Giovanni Battista Pergolesi und weiteren Komponisten der Zeit zurück, die er behutsam verfremdete und modernisierte, aber stets deutlich erkennbar liess. Die Partitur des einaktigen Balletts sieht neben einem 33-köpfigen Orchester eine Sängerin und zwei Sänger vor. Die Leitung dieser konzertanten Aufführung von *Pulcinella* sowie Weills *Kleiner Dreigroschenmusik* liegt in den Händen von Chefdirigent Modestas Pitrenas.

\*\*\*

**Kurt Weill** Kleine Dreigroschenmusik  
**Kurt Weill** I'm a Stranger Here Myself, Der Lotterieagent, September Song  
**Igor Strawinsky** Pulcinella

Sinfonieorchester St.Gallen  
Modestas Pitrenas, Leitung  
Jennifer Panara, Mezzosopran  
Riccardo Botta, Tenor  
Shea Owens, Bariton

#### **Termine**

Freitag, 11. September 2020, 19.30 Uhr  
Sonntag, 13. September 2020, 19 Uhr  
Mittwoch, 16. September, 19.30 Uhr  
Freitag, 18. September, 19.30 Uhr

Montag, 21. September, 19.30 Uhr  
Donnerstag, 24. September, 19.30 Uhr  
Sonntag, 27. September, 17 Uhr

Tonhalle St.Gallen

[Zum Pressedownload](#)

Das Schutzkonzept von Konzert und Theater St.Gallen ist zu finden unter  
<https://www.theatersg.ch/de/schutzkonzept>

**Kontakt**

Franziska Frey

Konzertdramaturg

f.frey@sinfonieorchestersg.ch | +41 71 242 07 10

[www.sinfonieorchestersg.ch](http://www.sinfonieorchestersg.ch)