

Medienmitteilung

## **Eliot Quartett**

**5. Meisterzyklus-Konzert**

**Freitag, 1. April 2022, 19.30, Tonhalle**

### **Besetzungs- und Programmänderung:**

Der furchtbare aktuelle Krieg auf unserem Kontinent wird zwar im Namen Russlands geführt, aber es wäre abwegig und der vereinenden Natur von Kunst komplett zuwider, russische Künstler\*innen – russische Kunst – pauschal auszugrenzen. Im Fall des in Moskau ansässigen David Oistrakh String Quartets ist derzeit eine Anreise aus logistischen Gründen schlichtweg nicht möglich. Daher wird das junge, in Frankfurt a.M. beheimatete Eliot Quartett mit Mitgliedern aus Russland, Kanada und Deutschland im Rahmen des 5. Meisterzyklus-Konzert der Saison am kommenden Freitag in der Tonhalle zu Gast sein.

Mit Ludwig van Beethovens 1. Streichquartett eröffnet das Ensemble das Meisterzyklus-Konzert in der Tonhalle St.Gallen. Felix Mendelssohn Bartholdy schrieb sein 6. Streichquartett im Zustand tiefster Trauer als Reaktion auf den Tod seiner geliebten Schwester Fanny. Und unter dem Eindruck des zerstörten Dresdens komponierte Dmitri Schostakowitsch 1960 sein 8. Streichquartett, gewidmet den Opfern von Krieg und Faschismus.

### **Eliot Quartett | Beethoven Schostakowitsch Mendelssohn | 5. Meisterzyklus-Konzert**

#### **Eliot Quartett**

**Maryana Osipova** Violine

**Alexander Sachs** Violine

**Dmitry Hahalin** Viola

**Micheal Preuss** Violoncello

**Ludwig van Beethoven** Streichquartett Nr. 1 F-Dur op. 18/1

**Dmitri Schostakowitsch** Streichquartett Nr. 8 c-Moll op. 110

**Felix Mendelssohn Bartholdy** Streichquartett Nr. 6 f-Moll op. 80

[Zum Pressedownload \(mit Bildmaterial\)](#)

25.03.2022

#### **Kontakt**

Isabelle Rohner

Konzertdramaturgin

[i.rohner@sinfonieorchestersg.ch](mailto:i.rohner@sinfonieorchestersg.ch) | +41 71 242 07 10

[www.sinfonieorchestersg.ch](http://www.sinfonieorchestersg.ch)