

Vorsingen

für Kinder

Edgar

Das Theater St. Gallen sucht Kinder [8 bis 12 Jahre] zur Ergänzung des Kinderchores der diesjährigen Festspieloper Edgar von Giacomo Puccini.

Die Oper

gilt als Puccinis erstes Meisterwerk, und die St.Galler Festspiele setzen hier ihre Tradition von Wiederentdeckungen fort. Die Handlung spielt in Flandern im Jahr 1302 und erinnert an ein Mysterienspiel. Das Regieteam hat sich für diese Neuinszenierung von der flämischen Malerei inspirieren lassen. Regisseur Tobias Kratzer und sein Ausstatter Rainer Sellmaier, die am Theater St.Gallen bereits Donizettis *Lucrezia Borgia* effektiv in Szene gesetzt haben, stellen sich der Herausforderung dieser an Bizets *Carmen* erinnernden Liebes- und Eifersuchtsgeschichte um den jungen Edgar, der zwischen der ihn treu liebenden Fidelia und der maurischen Waise Tigrana hin- und hergerissen ist. Landarbeit, Kirchgang, Brandstiftung, Zweikampf, Flucht, Soldaten, ein Trauerzug mit einem falschem Mönch und leerem Sarg: die Oper ist reich an effektvollen Momenten. Zum Trauerzug im 3. Akt mit dem lateinischen *Requiem* gehört auch ein Kinderchor.

Das Vorsingen

findet am **26. März ab 18.30 Uhr** (8 bis 12 Jahre) auf der Studiobühne des Theaters St.Gallen statt. Treffpunkt ist der Bühneneingang. Vorzubereiten ist ein klassisches Volks- oder Kunstlied.

Die Anmeldung

erfolgt bis einschliesslich **21. März** an Kerstin Wüthrich [Künstlerisches Betriebsbüro]
per e-mail: audition@theatersg.ch

Infos

Die Proben beginnen am **28. April**. Die Premiere findet am **29. Juni** auf dem Klosterhof statt.
Die weiteren Vorstellungen finden bis einschliesslich **14. Juli** 2018 statt.